



À chaque fois que la rédaction du magazine me fait parvenir un album de la Belgique, je me précipite pour à la fois découvrir l'objet et écouter la musique. Je dois avouer que je suis rarement déçu. Petit pays par la taille mais avec de nombreux artistes talentueux, qui n'ont pas peur d'innover et de chercher au-delà de leur frontière géographique. Le trio Cecilia confirme cette première impression. La pochette ne manque pas d'humour ni de convivialité. Dès le premier morceau, on se laisse emmener par une musique limpide, jouée avec le cœur et avec beaucoup de respect pour les danseurs. Les musiciens de Cecilia déploient des trésors d'élégance mélodiques, habilement entrelacés autour d'atmosphère folk dynamique et scintillant. Au début, il s'agissait d'un duo cornemuse & vielle à roue. Et la rencontre avec "Cecilia you're breaking my heart" est devenu un trio qui nous offre une musique éclatante, qui plonge les danseurs dans un bain débordant de musique vivante, avec des bourdons qui sonnent et des pieds qui valsent.